

TAKE IT

Chorégraphe : *Silvia Denise Staiti*

Danse niveau intermédiaire 64 Comptes, 2 murs – 1 restart (après SECT 7) – 1 Tag (8 comptes)

Musique : *'til you can't – Cody Johnson*



SECT 1: KICK, STOMP, FLICK, STOMP, VAUDEVILLE, HOOK

- 1-2 kick PD devant, stomp up à côté PG
- 3-4 flick PD, stomp up à côté PG
- 5-6 PD croisé devant PG, PG à gauche
- 7-8 talon PD, Hook PD devant PG

SECT 2: ¼ TURN STEP, LOCK, STEP, HOLD, ¼ TURN STEP, SLIDE, 2X STOMP FORWARD

- 1-2 ¼ tour à droite avec PD devant, lock avec PG derrière PD (face à 3H00)
- 3-4 PD devant, pause
- 5-6 ¼ tour à droite avec un grand pas PG, slide PD à côté PG (PdC sur PG) (face à 6H00)
- 7-8 stomp PD devant, Stomp PG devant

SECT 3: V STEP CROSS, ¼ TURN RIGHT VAUDEVILLE

- 1-2 talon PD diagonale, talon PG diagonale (V step)
- 3-4 PD en arrière, croiser PG devant PD
- 5-6 ¼ tour à droite avec PD devant PG, PG à gauche (face à 9H00)
- 7-8 talon PD, reposer PD

SECT 4: CROSS OVER, ¼ TURN LEFT STEP BACK, ½ TURN LEFT ROUND STEP, ROCK STEP, BACK TOE STRUT

- 1-2 croiser PG devant PD, ¼ tour à gauche avec PD derrière (face à 6H00)
- 3-4 ½ tour en rond de jambe PG (dessiner ½ cercle), finir PdC PG (face à 12H00)
- 5-6 Rock step PD devant, revenir PdC sur PG
- 7-8 toe strut PD en arrière

SECT 5: BACK TOE STRUT X 2, HEEL SWITCH X 2

- 1-2 toe strut PG en arrière
- 3-4 toe strut PD en arrière
- 5-6 talon PG, ramène PG
- 7-8 talon PD, ramène PD

SECT 6: HEEL SWITCH X 2, GRAPE VINE ½ TURN HOOK

- 1-2 talon PG, ramène PG
- 3-4 talon PD, ramène PD
- 5-6 PG à gauche, PD croiser derrière PG
- 7-8 PG à gauche, ½ tour à droite terminer avec hook PD devant PG (face à 6HH00)

SECT 7: WEAVE, SCISSOR STEP, HOLD

- 1-2 PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à droite, croiser PG devant PD
- 5-6 PD à droite, revenir PdC sur PG
- 7-8 croiser PD devant PG, pause (PdC sur PD)

RESTART : sur le 4ème mur

TAG : sur le 7ème mur

SECT 8: ½ TURN LEFT BACK TOE STRUT, ROCK BACK, ½ TURN LEFT SHUFFLE, STEP SIDE, STOMP UP

- 1-2 ½ tour à droite en toe strut PG
- 3-4 rock back PD, revenir PdC sur PG
- 5-6 ½ tour à gauche en toe strut PD
- 7-8 PG à gauche, stomp up PD

RESTART : sur le 4ème mur à la fin de la section 7

faire un stomp PG au 7ème compte de la section 7 et redémarrer la danse

TAG : sur le 7ème mur, après la section 7 et redémarrer avec la 2ème section

1-4 STOMP PG, PAUSES X3

5-7 STOMP PD, PAUSES X2

8 HOOK AVANT PD et restart depuis SECT 2 (step, lock, step, hold)

FINAL : à la fin de la section 4 rajouter un stomp PG devant