C.S.I.

Chorégraphes: Gabi Ibáñez et Paqui Monroy (GiP) (janvier 2020) Description: 32 comptes, 2 murs, 1 Restart Niveau: Débutant Musique: "Rodeo Cold Beer" by Chancey Williams – intro:

SECTION 1: K-STEP

- 1-2 Avance PD en diagonale av droite, Stomp up PG
- 3-4 Recule PG en diagonale arr G, Stomp up PD
- 5-6 Recule PD en diagonal arr droite, Stomp up PG
- 7-8 Avance PG en diagonale av G, Stomp up PG

<u>SECTION 2 : STOMP RIGHT, SWIVEL HEEL, TOE, HEEL, STOMP LEFT, SWIVEL HEEL, TOE, HEEL</u>

- 1-2-3-4 Stomp PD en diagonale av D, Pivote Talon G, Pivote la pointe G, Pivote le Talon G
- 5-6-7-8 Stomp PG en diagonale av G, Pivote Talon D, Pivote la pointe D, Pivote le Talon D

SECTION 3: WEAVE (R), ROCK STEP (R) with 1/4 to right, STEP with 1/4 to right, STOMP(L)

- 1-2-3-4 Ecart PD à D, Croiser PG derrière PD, Ecarte PD à droite, Croiser PG devant PD
- 5-6 ¼ Tà D et Rock PD devant, Revenir le poids sur PG (3h)
- 7-8 ¼ T à D en mettant PD à droite, Stomp PG à côté PD (6h)

SECTION 4: HOOK COMBINATION (R), HEEL TOGETHER (L), STOMP (R), STOMP (L)

- 1-2 Talon D devant, Hook PD devant PG
- 3-4 Talon droit devant, Rassembe PD à cté PG

(* ici, Restart sur le mur 10 avec modif)

- 5-6 Talon G devant, Rassemble PG à cté PD
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG

<u>RESTART</u>: Au mur 10 à la section 4 allez jusqu'à Talon D dev et au lieu de rassemble PD modifiez en Touch PD et restart à 12H

FINAL: Au mur 13, danser jusqu'au compte 24 et c'est la fin de la danse à 6h