

# SAUVE . TAT COUNTRY 47



# THANKS A LOT

**Chorégraphe : Fournier Georges ( Jojo )**

**Description: 32 comptes - 4 murs**

Débutant

**Musique : Thanks A Lot : Robert Mizzell – CD Louisiana Man**

**Intro: 16 comptes.**

## **WALK FWD, RIGHT MAMBO ROCK, BACK WALK, LEFT COASTER - STEP**

**1-2 PD avant, PG avant**

3&4 Mambo rock devant, PD arrière

5-6 PG arrière, PD arrière

7&8 PG arrière, PD assemblé au PG, PG devant

## **WALK FWD, RIGHT ROCK CROSS, STEP LEFT TO SIDE, STEP RIGHT BEHIND LEFT LEFT ROCK CROSS**

1-2 PD avant, PG avant

3&4 Rock PD à droite, retour sur PG ( Pdc ), Croisé PD devant PG

5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG

7&8 Rock PG à gauche, retour sur PD (Pdc ), Croisé PG devant PD

## **STEP RIGHT TO SIDE, STEP LEFT BEHIND RIGHT, SHUFFLE 1/4 TURN RIGHT, STEP LEFT**

### **1/2 TURN PIVOT, SHUFFLE LEFT**

1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD

3&4 PD à droite, PG assemblé au PD, PD 1/4 tour à droite

5-6 PG devant, pivot 1/2 tour à droite

7&8 PG devant, PD assemblé au PG, PG devant

## **FULL TURN ON LEFT, RIGHT MAMBO ROCK, BACK WALK, LEFT COASTER - STEP**

1-2 1/2 Tour à gauche PD derrière ( Ball PD), 1/2 tour à gauche PG devant

3&4 Mambo rock devant, PD derrière

5-6 PG derrière, PD derrière

7&8 PG derrière, PD assemblé au PG, PG devant

