

SAUVE . TAT COUNTRY 47



TAG ON

Chorégraphe : David VILLELLAS 13/01/2013)
Description : Danse en ligne - 64 comptes - 2 murs - 2
Restarts
Niveau : Novice
Musique : Beccy Cole -Too strong to break

HEEL SWITCHES R&L, MONTEREY TURN R

1 - 2 Talon PD devant - PD près PG
3 - 4 Talon PG devant - PG près PD
5 - 6 Pointe PD à droite - ½ tour à droite, PD près PG
7 - 8 Pointe PG à gauche - PG près PD

HEEL SWITCHES R&L, MONTEREY TURN R

1 - 2 Talon PD devant - PD près PG
3 - 4 Talon PG devant - PG près PD
5 - 6 Pointe PD à droite - ½ tour à droite, PD près PG
7 - 8 Pointe PG à gauche - PG près PD

SCISSOR STEP R, HOLD, SCISSOR STEP L, HOLD

1 à 4 PD à droite - PG derrière - PD croise devant PG - Pause
5 à 8 PG à gauche - PD derrière - PG croise devant PD - Pause

KICK R, STEP R BACK, KICK L, STEP L BACK, KICK R, STEP R BACK, KICK L, STEP L FWD

1 à 4 Kick PD devant - PD derrière - Kick PG devant- PG derrière
5 à 8 Kick PD devant - PD derrière - Kick PG devant- Stomp PD devant

HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, ROCK STEP R, 1/2 T R & STEP R FWD

- 1 - 2 Touch Talon PD devant - Ball PD
 - 3 - 4 Touch Talon PG devant - ball PG
 - 5 - 6 Rock Step PD devant - Retour /PG
 - 7 - 8 ½ tour à droite, PD devant – Pause
-

HEEL STRUT L, HEEL STRUT R, ROCK STEP L, 1/2 T L & STEP L FWD

- 1 - 2 Touch Talon PG devant - Ball PG
 - 3 - 4 Touch Talon PD devant - ball PD
 - 5 - 6 Rock Step PG devant - Retour /PD
 - 7 - 8 ½ tour à gauche, PG devant – Pause
-

JAZZ BOX L, CROSS L, JAZZ BOX R, CROSS R, HOLD

- 1 - 2 Croise PD devant PG - PG derrière
 - 3 - 4 PD à droite - PG croise devant PD
 - 5 - 6 PD derrière - PG à gauche
 - 7 - 8 PD croise devant PG – Pause
-

STEP L TO L, CROSS R, STEP L TO L, CROSS R, STEP L, PIVOT 3/4 T R, STOMP L TO L, HOLD

- 1 - 2 PG à gauche - PD croise devant PG
 - 3 - 4 PG à gauche - PD croise devant PG
 - 5 - 6 PG à gauche - Pivot 3/4 de tour à droite (PdC/PD)
 - 7 - 8 Stomp PG à gauche – Pause
-

RESTARTS **Au 3ème mur : après la 3ème section**

Au 6ème mur : après la 4ème section

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE
SOURIRE**