

Dirt

 linedancemag.com/dirt/

Choregraphie par : Kate SALA

Description : 32 temps, 4 murs, Débutant, Mars 2016

Musique : Dirt par Dean BRODY



1-8 TOE HEEL, STOMP, HOLD, LEFT, TOGETHER, FORWARD, HOLD

1, 2 TOUCH pointe PD à côté et tourné vers PG (In) – DIG Taper talon D sur diagonale avant D

3, 4 STOMP Pied D avant – Pause

5, 6 Pied G à gauche – Ramener pied D au pied G

7, 8 Pied G avant – Pause

9-16 TOUCH R, TOE FORWARD BUMPING HIPS, HOLD, STEP PIVOT, ¼ TURN RIGHT STEP, HOLD

1, 2 TOUCH pointe PD en avant avec BUMP – ramener les hanches en arrière

3, 4 Transférer le poids du corps en avant sur PD – HOLD

5, 6 STEP TURN ¼ de tour à D : pas PG avant – ¼ tour Pivot à D sur Ball PG 3h

7, 8 Pas Pied G avant – Pause.

17-24 GRAPEVINE RIGHT, TOUCH IN, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

1,2,3 VINE à D : pas PD côté D – Cross PG derrière PD – pas PD côté D

4 TOUCH PG à côté PD

5,6,7 VINE à G : pas PG côté G – Cross PD derrière PG – pas PG côté G

8 SCUFF PD avant

25-32 STEP, SCUFF, STEP SCUFF, STEP PIVOT ½ TURN LEFT, QUICK WALK FORWARD ON RIGHT, LEFT

1, 2 Pas PD avant – SCUFF PG avant

3, 4 Pas PG avant – SCUFF PD avant

5, 6 STEP TURN : pas PD avant – ½ tour Pivot à G sur Ball PD 9h

7, 8 Pas PD avant – Pas PG avant.

(491)

LINE DANCE MAG