

SAUVE . TAT COUNTRY



BOYS & GIRLS

Musique: If I Were A Boy par Reba McEntire, 90 bpm,
If I Were A Boy par Beyonce
Chorégraphiée par Gary Lafferty
Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs,
Niveau: Intermédiaire

Démarrer la danse au compte 4 sur le mot «Boy».

1-8: Step Left Side, Rock Back, Kick Ball Cross, Step Left Side, Sailor Step 1/4 turn.

1, PG pas à G,
2, 3, PD pas derrière PG, revenir sur PG,
4&5, PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,
6, PD pas à D,
7&8, PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à G puis PG pas à G, PD pas à D

9-16: Step Forward , Left Mambo Forward, Right Coaster Cross, Point, Weave with 1/4 Turn.

1, PD pas devant,
2&3, PG pas devant, (&) revenir sur PD, PG pas derrière,
4&5, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG,
6, PG pointe à G,
7&8, PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant,

17-24: Cross Right, 1/4 Turn, 1/4 Shuffle(Jazzbox with 1/2 Turn & Shuffle), Rock Step & Rock Step.

1, PD pas croisé devant PG(commencer le 1/4 tour à D),
2, PG pas derrière en finissant le 1/4 tour à D,
3&4, 1/4 tour à D puis PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
5, 6, PG pas devant, revenir sur PD,
& PG pas à côté PD,
7, 8, PD pas devant,, revenir sur PG,

25-32: Right Shuffle Back , Rock Back, Recover, Step, 3/4 Turn Right, Step, Behind, Side, Cross.

1&2, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas derrière,
3, 4, PG pas derrière, revenir sur PD,
5&6, PG pas devant, (&) sur PD 3/4 tour à D, PG pas à G,
7&8, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG.

Recommencer au début, Fun & Smile, No Tags No Restart !!!

