

SAUVE . TAT COUNTRY 47



BEAUTIFUL DAY

Chorégraphe : Gaye TEATHER
Musiques : A beautiful Day – Par Dave Sheriff (136 bpm)
LINE dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : débutants
Intro : 8 x 2 = 16 temps

DIAGONAL STEP, TOGETHER, STEP, BRUCH X 2

- 1.2. 1 pas P.D diagonale avant D □, 1 pas P.G à côté du P.D
 - 3.4 1 pas P.D diagonale avant D □, BRUSH P.G en avant
 - 1.2. 1 pas P.G diagonale avant G □, 1 pas P.D à côté du P.G
 - 3.4 1 pas P.G diagonale avant G □, BRUSH P.D en avant
-

STEP, ¼ TURN LEFT, WEAWE LEFT

- 1.2. 1 pas P.D avant, ¼ de tour à G (appui P.G) (9:00)
 - 3.4 Cross P.D devant P.G, 1 pas P.G côté G
 - 5.6 Cross P.D derrière P.G, 1 pas P.G côté G
 - 7.8 Cross P.D devant P.G, 1 pas P.G côté G
-

BACK ROCK, SIDE, HOLD TWICE

- 1.2. ROCK STEP P.D arrière, 1 pas P.G avant
 - 3.4. 1 pas P.D côté D, pause
 - 5.6 ROCK STEP P.G arrière, 1 pas P.D avant
 - 7.8 1 pas P.G côté G, pause
-

BACK ROCK, FORWARD ROCK, BACK ROCK, STOMP, STOMP

- 1.2. ROCK STEP P.D arrière, 1 pas P.G avant
 - 3.4. ROCK STEP P.D avant, 1 pas P.G arrière
 - 5.6 ROCK STEP P.D arrière, 1 pas P.G avant
 - 7.8. STOMP ou TAP P.D à côté du P.G, STOMP ou TAP P.D à côté du P.G.
-

Recommencez ... souriez.....